



Όαέεά ίάίάοίάειί ίοιάοέοü, ±οί çàείί ίία γάεγáοñý èèøü ίδίνòάέøεί ίδèάεèεάίεάί äëý ίτèñáíεý çááèñèìíñòè οίεά ίò ðàçίίñòè ίτò ñèñòái, éíääà çááèñèìíñòùp ñίδίνòεάέáíεý ίò ñèèü οίεά ίáèüçý ίδáíááðá-ú, ίδèίγοί ίάñóεάáòü áíèüò-áíίáδίοp òáðáèòáðèñòèéó ίδáíááðáááòü éíáðòèíίíñòùp ίíñèòáéáé çáðýáà.

Çàείί ίία ίíæíί ίδίνòί ίáúγñíεòü ίðè ίííùè òáíðèè Áðóää